

Rinascita

Voci_Organo

Valdo Nino Pedacchia

Moderato

Adagio

Coro Femminile

Organo a Canne

pp *ff* *pp* *mf* *pp* *mf*

Coro Femminile

Org.

mf *mf*

Coro Femminile

Org.

mf *mf*

11

Coro Femminile

Org.

mf dim.

p

p

p

14

Coro Femminile

Org.

f cresc.

mp

mp

mp

17

Coro Femminile

Org.

ff

mf

mf

mf

20

Coro Femminile

Org.

ff

mf

mf

mf

23

Coro Femminile

Org.

26

Coro Femminile

Org.

mf

mp

mp

mp

29

Coro Femminile

Org.

ff

mf

mf

mf

32

Coro Femminile

Org.

35

Coro Femminile

Org.

37

Coro Femminile

Org.

40

Coro Femminile

Org.

43

Coro Femminile

Org.

46

Coro Femminile

Org.

48

Coro Femminile

Org.

50

Coro Femminile

Org.

dim.

53

Coro Femminile

Org.

mf

p

p

p

56

Coro Femminile

Org.

rall.

Adagio

pp

pp

pp

pp

60

Coro Femminile

Org.

Moderato

ff

mf

mf

mf

63

Coro Femminile

Org.



66

Coro Femminile

Org.



69

Coro Femminile

Org.

mf

mf

mf



72

Coro Femminile

Org.

ff



75

Coro Femminile

Org.

78

Coro Femminile

Org.

81

Coro Femminile

Org.

84

Coro Femminile

Org.

87

Coro Femminile

Org.

ff

mf

mf

mf

Measures 87-89. The Coro Femminile part has a long rest in measure 87 and begins in measure 88. The Organ part plays a continuous accompaniment. Dynamics include *ff* and *mf*.

90

Coro Femminile

Org.

Measures 90-92. The Coro Femminile part continues with a melodic line. The Organ part provides harmonic support. A fermata is present at the end of measure 92.

93

Coro Femminile

Org.

Measures 93-95. The Coro Femminile part continues with a melodic line. The Organ part provides harmonic support. A fermata is present at the end of measure 95.

96

Coro Femminile

Org.

Measures 96-98. The Coro Femminile part continues with a melodic line. The Organ part provides harmonic support. A fermata is present at the end of measure 98.

99

Coro Femminile

Org.

102

Coro Femminile

Org.

105

Coro Femminile

Org.

108

Coro Femminile

Org.

111

Coro Femminile

Org.

8

114

Coro Femminile

Org.

rall. - - - - - Lento

8