

In collaborazione con:



Associazione Italiana Musicisti Amatori



2 Luglio 2022 ore 17.00 - Auditorium Stefano Cerri, Via Valvassori Peroni 56

ENSEMBLE DI MUSICA ANTICA AIMA

CONCERTO DI MUSICHE DEL CINQUE/SEICENTO ITALIANO E INGLESE

Anthony Holborne, (ca. 1545 – 1602)

The Image of Melancholly, Pavane e Galliard

John Dowland, (Londra, 1563 - Londra, 1626)

Lachrimae Antiquae, The Earle of Essex Galliard

William Brade, (1560 – 1630)

Canzone, Paduana e Gagliarda

Claudio Monteverdi, (Cremona, 1567 - Venezia, 1621)

Musica strumentale dall'Orfeo: Toccata, Sinfonia introduttiva, Vieni Imeneo, Primo Ritornello, Secondo Ritornello, Sinfonia seconda, Sinfonia terza, Sinfonia prima (Ritornello), Sinfonia quarta, Sinfonia quinta, Sinfonia sesta a sette voci, Sinfonia settima a sette voci, Sinfonia prima (Ritornello), Sinfonia ottava, Ritornello, Moresca.

Flauti: Claudia Marchesi, Cristina Boller, Laura Gamba, Rita Perego, Franco Speroni

Cornetto: Claudio Canevari

Bombarda: Simone Zangani

Trombone: Claudio Mainardi

Viole da gamba: Caterina Soresina, Giorgio Dini

Violoncello: Claudio Fagioli

Tastiere: Saverio Lomartire

Percussioni: Loris Guastella

Liuto e direzione: Ivan Pelà

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI