



Raduno Cambristi n. 46

Sabato 23 Febbraio 2019 h16:00
alla Biblioteca di Villa Litta, Viale Affori, 21, 20161 Milano

PROGRAMMA

<i>Allegra Bonomi (soprano), Costanza Cattaneo (pianoforte)</i>	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Aria di donna Elvira “Ah, chi mi dice mai” dal Don Giovanni Aria di Cherubino “Voi che sapete” dalle Nozze di Figaro
<i>Simona Russo e Andrés Ortega (pianoforte)</i>	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Sonata per pianoforte a 4 mani in Re maggiore, K123a (K381) Allegro – Andante – Allegro molto
<i>Sergio Padoa (pianoforte), Giovanni Orefice (violoncello)</i>	Robert Schumann (1810 – 1856)	Adagio und Allegro
<i>Clarice Zdanski (flauto), Francesca Signorini (pianoforte)</i>	Robert Schumann (1810 – 1856)	Romanza op. 94 n. 1
	Gabriel Fauré (1845 – 1924)	Après un rêve, op. 7 n. 1
<i>Cristina Selvaggi, Consuelo Cova (violini), Lucie Page (viola)</i>	Antonín Dvořák (1841 – 1904)	“Miniatures”, 4 pezzi per 2 violini e viola, op. 75a
<i>Elizaveta Zakharova (violino), Elena Falkon (pianoforte)</i>	Pëtr Il’ič Tchaikovsky (1840 – 1893)	Meditazione op. 42 n. 1
<i>Duo La Rocca Ilenia (pianoforte) e Spera Salvatore (clarinetto)</i>	Francis Poulenc (1899 – 1963)	Sonata per clarinetto e pianoforte Allegro tristamente – Romanza – Allegro con fuoco
<i>Duo La Rocca Ilenia (pianoforte) e Maggiore Vincenzo (sassofono)</i>	Darius Milahaud (1892 – 1974)	1° tempo del brano “Scaramouche”
<i>Cristina Russo (flauto), Salvatore Spera (clarinetto), Simona Russo (pianoforte)</i>	Dmitrij Šostakovič (1906 – 1975)	“4 valzer” per flauto, clarinetto e pianoforte



**CAMBRISTI
MILANO**

Il network della musica da camera amatoriale
www.aimamusic.it
Vuoi suonare con noi?
<http://aimamusic.it/associati/>
Vuoi ospitare un concerto?
<http://aimamusic.it/ospita-un-concerto/>