



Raduno Cambristi n. 52

Domenica 13 ottobre 2019, ore 16.00
Presso la Villa di Breme Forno
via Martinelli, 23 – Cinisello Balsamo

PROGRAMMA

<i>Trio Antidotum:</i> <i>Giorgio Dini (viola da gamba),</i> <i>Riccardo Donadio (violoncello),</i> <i>Alberto Mercuri (chitarra barocca)</i>	Robert Carr (c. 1700 - ?) John Playford (1623 - 1686) (Anonimo)	Division upon an italian ground Red house Antidotum tarantolae (traditional Sud Italia)
<i>Clarice Zdanski (flauto),</i> <i>Manuela Micelli (pianoforte)</i>	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)	Andante in Do maggiore KV 315 per flauto e pianoforte (trascrizione da flauto e orchestra)
<i>Lauréline Farabet (violino),</i> <i>Lucie Page (viola)</i>	Franz Anton Hoffmeister (1754 - 1812)	Allegro dal duo op.19 n.1 Adagio dal duo op.19 n.4
<i>Cristina Selvaggi (violino),</i> <i>Lucie Page (viola)</i>	Franz Schubert (1797 - 1828)	Erlkönig (trascrizione per violino e viola di C.G. Wolff)
<i>Aldo Baldanzi (violino), Serena</i> <i>Garberoglio (violoncello), Nicola</i> <i>Bona (pianoforte)</i>	Franz Schubert (1797 - 1828)	"Andante con moto", secondo movimento del trio op. 100 in Mib maggiore
<i>Franca Morazzoni, Manuela Micelli</i> <i>(pianoforte)</i>	Claude Debussy (1862 - 1918)	"En Bateau" e "Menuet", dalla Petite Suite per pianoforte a 4 mani



**CAMBRISTI
MILANO**

Il network della musica da camera amatoriale

www.aimamusic.it

Vuoi suonare con noi?

<http://aimamusic.it/associati/>

Vuoi ospitare un concerto?

<http://aimamusic.it/ospita-un-concerto/>