



Raduno Cambristi n. 61

Sabato 10 luglio 2021 h17:00 (ingresso pubblico dalle 16:30)
Fabbrica del Vapore, Via Giulio Cesare Procaccini, 4, 20154 Milano
(zona Monumentale)

PROGRAMMA

<i>Angelica Maggio (voce), Emanuele Maggio (liuto)</i>	Bartolomeo Tromboncino (c. 1470 – c. 1535) John Dowland (1563 – 1626)	Su, su, leva, alza le ciglia Zephyro spira l'bel tempo Come again: sweet love doth now invite Now, o now, I needs must part
<i>Emanuele Rodriguez, Emanuele Maggio (liuti)</i>	Michael Praetorius (1571 – 1621) Anonimo	Ballet A plain song Bergamasca Divisions su greensleeves Alman for two lutes
<i>Elena Cucchi (violino), Maxim Zoni (pianoforte)</i>	Oskar Rieding (1840 – 1916)	Concerto op. 35 per violino e orchestra - primo movimento
<i>Giuseppe Dinardo (flauto), Simona Russo (pianoforte)</i>	Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) Christoph Willibald Gluck (1714 – 1787)	Sonata in Sol minore BWV 1020 Danza degli spiriti beati, da Orfeo ed Euridice
<i>Clarice Zdanski, Alessandra Bombelli (flauti)</i>	Wilhelm Friedemann Bach (1710 – 1784)	Duo n. 1 in Mi minore, da 6 duetti per 2 flauti
<i>Vincenzo Vitale (pianoforte), Francesco Mileo (clarinetto), Ovidio Pratissoli (viola)</i>	Max Bruch (1838 – 1920)	2 degli 8 Stücke op. 83 di Max Bruch per pianoforte, clarinetto e viola
<i>Daniela Cinquemani (voce), Paolo Magnone (flauto), Antonio Rosato (pianoforte)</i>	Andrea Ferrante (1968 –) Camille Saint-Saëns (1835 – 1921) Georges Hüe (1858 – 1948)	Il vento scrive La flute invisible Soir païen



**CAMBRISTI
MILANO**

Il network della musica da camera amatoriale

www.aimamusic.it

Vuoi suonare con noi?

<http://aimamusic.it/associati/>

Vuoi ospitare un concerto?

<http://aimamusic.it/ospita-un-concerto/>