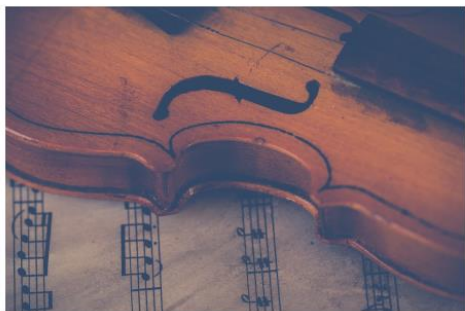




In collaborazione con:



MUNICIPIO 3



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado

Raduno dei Cambristi Milano n. 71

*Domenica 19 giugno 2022 ore 16:00 (ingresso pubblico dalle 15:30)
Auditorium Stefano Cerri, Via Valvassori Peroni 56, Milano*

PROGRAMMA DI SALA

Orchestra di musica antica del Centro Educazione Musicale - Scuola Civica di Musica Claudio Abbado - Fondazione Milano: Maddalena Rolleri, Nina Zanghieri, Selua Ghanim violini; Claudio Fagioli violoncello; Paola Gallotti, Paolo Leoncavallo, Marzia Berchielli, Cesare Costantini flauti dolci; Cecilia Sendresen, Micaela Schiavo, Jutta Von Kospoth, Rossella Ciriaco flauti traversi; Antonello d'Albis, Piero Montani clarinetti; Emanuele Bocciardi tromba; Claudio Mainardi trombone; Yoshi Hattori spinetta; Cecilia Aymerich canto e percussioni; Vincenzo Vitelli, Renata Zari, Stefano Poli chitarre; Lia Micol Giovannini chitarra - Rebecca Romano pianoforte

A. Diabelli: Da Sehr leichte Stücke N. 1 Marcia N. 4 Allegretto; **P. Attendant:** Pavane La Venissienne;
T. Arbeau: Branle des lavadières; **P. Sandrine:** Puisque vivre en servitude;
P. Phalese: Gagliarda Puisque vivre en servitude; **Trad. Bretonne:** En Dro;
J. Clarke: Voluntary Prince of Denmark; **Anonimo:** World Equestrian Games

Francesca Rivellino, Simona Russo (pianoforte)

W. A. Mozart (1756 – 1791) Ouverture di Don Giovanni, K 535 (pianoforte a quattro mani)
Sonata in si bemolle maggiore K 358

Trio Iride: Enrico Bottini (clarinetto), Laura Stella (violoncello), Laura Vergallo (pianoforte)

L. van Beethoven (1770 – 1827) Sonata op. 11 (movv. 1 e 2)

M. Belloni (1957 –) Smart trio n.1

Felicitas Zerer (violino), Tommaso Napoli (viola), Andrea Pasquinucci (flauto)

L. van Beethoven (1770 – 1827) Dalla Serenata Op. 25: I. Allegro, II. Menuetto con Trio, III. Allegro Molto

Renato Rivolta (violino), Nicola Bona (pianoforte)

G. Fauré (1845 – 1924) Berceuse per violino e pianoforte

F. Mendelssohn (1809 – 1847) Dalla sonata in fa 1838 per pianoforte e violino: I. Allegro Vivace

Trio Fralika: Francesca Infante, Livia Monacelli, Katia Vestri (pianoforte)

W. A. Mozart (1756 – 1791) Menuet dalla Sinfonia in Sol minore, trascrizione di R. de Vilbac

L. Delibes (1836 – 1891) “Pizzicati de Sylvia”, trascrizione di J. A. Anschütz

M. De Falla (1876 – 1946) Danza n.1, dalla “Vida breve”, trascrizione di P. Savio

Per partecipare è necessario attenersi alle norme Covid vigenti