



In collaborazione con:



**MUNICIPIO 3**



**ACMP**  
Associated Chamber Music Players

## Raduno dei Cambristi Milano n. 77

*Domenica 5 marzo 2023 ore 16:00  
Auditorium Stefano Cerri, Via Valvassori Peroni 56, Milano*

### PROGRAMMA DI SALA

*CEM Classe di musica vocale con strumenti*

**Fanny Mendelssohn (1805 - 1847)**

4 Lieder

- Lieder
- Die Nonne
- Verlust
- Warum sind denn die Rosen so blass

*Tania Ricciardi, soprano, Laura Vergallo Levi, pianoforte*

<i>Duo S.Lucia: Francesca Infante e Katia Vestri (pianoforte)</i>	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)</b>	Sonata K.19: Allegro - Minuetto - Rondò Trascrizione dall'Ouverture delle "Nozze di Figaro": Presto
<i>Samanta Rizzo (flauto), Serena Garberoglio (violoncello), Elisa Boniardi (pianoforte)</i>	<b>Louise Farrenc (1804 - 1875)</b>	Dal Trio in mi minore per flauto, violoncello e pianoforte op. 45: I. Allegro deciso. Più andante ed espressivo. II. Andante.
<i>Consuelo Cova (violino), Laura Stella (violoncello), Vincenzo Vitale (pianoforte)</i>	<b>Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)</b>	Dal Trio op. 1 n. 3, primo e terzo movimento
<i>Sergio Padoa, Laura Vergallo (pianoforte)</i>	<b>Johannes Brahms (1833 - 1897)</b>	Tre danze ungheresi
<i>Duo chitarristico "Ricerca": Patrizia Giannone, Patrizia Osti</i>	<b>Mauro Giuliani (1781 - 1829)</b> <b>Francis Kleynjans (1951 - )</b> <b>Jorge Cardoso (1949 - )</b> <b>João Teixeira (1883 - 1947)</b>	Le Avventure di Amore op.116 Chansonnier Milonga Sons de carrilhoes
<i>Giulia Pardi (violoncello), Roberto Daluiso (pianoforte)</i>	<b>Manuel De Falla (1876 - 1946)</b>	Siete canciones populares españolas



**CAMBRISTI  
MILANO**

Il network della musica da camera amatoriale

[www.aimamusic.it](http://www.aimamusic.it)

Vuoi suonare con noi?

<http://aimamusic.it/associati/>

Vuoi ospitare un concerto?

<http://aimamusic.it/ospita-un-concerto/>