



In collaborazione con:



MUNICIPIO 3



ACMP
Associated Chamber Music Players

Raduno dei Cambristi Milano n. 86

Domenica 21 aprile 2024 ore 16:00

Auditorium "Stefano Cerri" Lambrate, via Valvassori Peroni 56

PROGRAMMA DI SALA

<i>Tania Ricciardi (voce), Edi Prandi (pianoforte)</i>	Antonio Vivaldi (1678 - 1741)	Aria "Se mai senti spirarti" tratta dal Catone in Utica, II Atto, Scena 4
<i>Monica Spiga (flauto), Martin Ebert (clavicembalo)</i>	Carl Philipp Emanuel Bach (1714 - 1788)	Trio sonata in do maggiore Wq.149
<i>Luca Zendri (violino), Silvia Salini (pianoforte)</i>	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)	Dalla Sonata per violino e pianoforte n. 17 in do maggiore, K 296, primo e secondo movimento
<i>Renato Rivolta (violino), Marco Corcella (chitarra)</i>	Mauro Giuliani (1781 - 1829)	Dal Grand Duo Concertant op. 85 per violino e chitarra: I - Allegro maestoso III - Scherzo vivace/ Trio IV - Allegretto espressivo
<i>Laura Stella (violoncello), Manuela Santagata (flauto), Massimo Belloni (pianoforte)</i>	Carl Maria von Weber (1786 - 1826)	Dal Trio per pianoforte, flauto e violoncello in sol minore op. 63: III. Schäfers Klage. Andante espressivo IV. Finale. Allegro
<i>Erica Tinti (flauto), Francesco Maffezzoli (flauto), Roberto Daluiso (pianoforte)</i>	Franz Doppler (1821 - 1883)	Andante e Rondò op.25
<i>Andrea Pasquinucci (flauto), Ovidio Pratissoli (fisarmonica)</i>	Georg Philipp Telemann (1681 - 1767) Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Sonata TWV 41:F2 in Fa maggiore nei tempi Vivace, Largo, Allegro Libertango

Intervento musicale del CEM - Centro di Educazione Musicale della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado



**CAMBRISTI
MILANO**

Il network della musica da camera amatoriale

www.aimamusic.it

Vuoi suonare con noi?

<http://aimamusic.it/associati/>

Vuoi ospitare un concerto?

<http://aimamusic.it/ospita-un-concerto/>