



**CAMBRISTI - Milano**  
**Domenica 24 Novembre 2013 h 16.30**  
**Spazio Sirin**  
**Via Vela 15, Milano**

**Trio Refosco**

*Tommaso Napoli (violino), Pietro Bondi (Violoncello), Pianoforte (Paolo Cobetto Ghiggia)*  
J.S.Bach (1685-1750), *Passacaglia e Fuga BWV 582.*  
*Trascrizione dall'originale per organo di Paolo Cobetto Ghiggia*

**Duo "Alla via così"**

*Consuelo Cova (violino), Tommaso Napoli (violino)*  
L. Mazas (1782-1849), *Duetti op 38 n 2 e 3 (10')*

**Luca Capannolo**

*Vincitore del 1° Premio Assoluto nella categoria Amatori del*  
*Concorso Internazionale d'esecuzione musicale "Festival di Bellagio" 20013.*  
F.Chopin (1810-1849), *Scherzo n 2 (10')*

**Sergio Padoa (Pianoforte), Giovanni Orefice (Violoncello), Tommaso Napoli (Violino)**  
G. Orefice, *La Tartaruga (5')*

\*\*\*\*

**Daniela Cinquemani (soprano), Paolo Magnone (flauti), Mirella Crovato (pianoforte)**

Camille Saint-Saëns (1835-1921), *Viens! Une flûte invisible soupire... (3 min.)*  
Robert Schumann (1810-1856), *Seit ich ihn gesehen (2 min.)*  
Claude Debussy (1862-1918), *Romance (2 min.)*  
Jules Massenet (1842-1912), *Elegie (3:30 min.)*

**Sergio Padoa (Pianoforte), Giovanni Orefice (Violoncello)**

E. Bloch (1880-1959), da "Jewish Life": *Prayer e Supplication (8')*

**Valentina Ditadi (Voce), Emilio Ferrario (Chitarra), Antonio Guido (Sassofono) e**

**Giovanni Orefice (Violoncello)**

*My funny Valentine (1937 Richard Rodgers and Lorenz Hart ) (5')*  
*Oblivion (1982 Astor Pantaleón Piazzolla) (5')*

\*\*\* 18.30: SALUTI E RINFRESCO \*\*\*

Per info: [www.musicistiamatori.it](http://www.musicistiamatori.it) o [info@aimamusic.it](mailto:info@aimamusic.it)