



## ***Raduno Cambristi n. 34***

**Domenica 19 Novembre 2017 h16:00**  
**Sagrestia Monumentale della Basilica di San Marco,**  
**Via San Marco, 2, Milano**  
**(fermata M2 Lanza o M3 Turati)**

### **PROGRAMMA**

*Ensemble per Aspera: Daniela Cinquemani (soprano), Paolo Magnone (flauto e basso),  
Rossella Amelia Roli e Paolo Leoncavallo (flauto dolce),  
Giorgio Dini (viola da gamba), Niki Meloni (clavicembalo)*  
Henry Purcell (1659 – 1695)

**Dido's lament**  
**Hence with your trifling deity**  
**In vain the am'rous flute**

*Rossella Amelia Roli (flauto dolce), Niki Meloni (clavicembalo)*  
Nicolas Chédeville (1705 – 1782)

**Sonata I in DO maggiore da "Il Pastor Fido" (selezione)**

*Trio Armonico Giulian:*

*Anna Pizzetti (clarinetto), Luisa Miccoli (flauto), Giuseppe Rallo (chitarra)*  
Francesco Molino (1768 – 1847)

**Trio op. 45**

*Silvia Lomazzi, Agnès Ruhaut (pianoforte)*

Gioachino Rossini (1792 – 1868)

**Ouverture dalla Gazza Ladra**  
**Ouverture dal Barbiere di Siviglia**  
per pianoforte a 4 mani

*Tommaso Napoli (violino), Paolo Cobetto Ghiggia (pianoforte)*  
Antonín Dvořák (1841 – 1904)

**Sonatina per violino e pianoforte in SOL maggiore op. 100:**

**Allegro risoluto**  
**Larghetto**  
**Scherzo - Molto vivace**  
**Finale - Allegro**



**CAMBRISTI**  
**MILANO**

Il network della musica da camera  
[www.cambristi.it](http://www.cambristi.it)